

VIDA POLITICA

O problema do sucesso cearense

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

— A política não é mais o que era. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver. Não se trata de vencer, mas de sobreviver.

diário do Congresso

NO SENADO

Para ser senador ou deputado, é preciso que se tenha outro meio de vida

A segunda reunião da comissão do Código Commercial

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

Presidência do sr. Urbano.

Dia de submissão, dia de guerra, e de... A comissão do Código Commercial...

BIBLIOTHECA DO

"CORREIO DA MANHÃ"

AVISO. Não tendo chegado com a devida antecedência o vapor que conduziu o romance n. 5 da nossa Biblioteca, os poderes expor à venda no dia 5 ou 6 do corrente mês.

Pedimos a todos os nossos assinantes que ainda não realizaram o pagamento da segunda prestação, o favor de o effectuarem sem perda de tempo—vaz distribuído o 5º volume da nossa Biblioteca e não será entregue ou enviado a quem não o tiver feito.

Continuam à venda

no CORREIO DA MANHÃ, Ovidor 162, e na Casa A. Moura, rua da Quitanda, 114. Os 1.º, 2.º, 3.º e 4.º volumes da nossa Biblioteca.

O Marquez de Foyolle

O Tamano Encarnado

Um casamento na época do terror

Preços da venda avulsa na Capital:

Preços da venda avulsa nos Estados:

ASSIGNATURAS

CONCURSO DE ESTIMULO

COMISSÃO DE FINANÇAS

A crise economica e a cultura do cacão

O dia do presidente

Estado do Rio de Janeiro

Corredores da Camara

Ruy Barbosa e a renúncia do sr. Rodrigues

Papel Laurita

MOVEIS

AS MISSAS DE HOJE

IRIS

EL DIARIO DE LA PAZ

OS FANATICOS AINDA COMBATEM

TRATAMENTO DAS MOLESTIAS PELAS GRANDES MEDICINAS CHINEZAS, PELO ESPECIALISTA

AS MISSAS DE HOJE

IRIS

EL DIARIO DE LA PAZ

OS FANATICOS AINDA COMBATEM

O NOVO GOVERNADOR DE

PERNAMBUCO

Está, finalmente, reconhecido o ex-governador de Pernambuco o sr. Manoel Barcha.

De quantos cliques ultimamente se fez para a província de Pernambuco, mantendo o nome do sr. Manoel Barcha, a única que não deu lugar a um novo governador, a saber, a de Pernambuco, a de Pernambuco, a de Pernambuco.

Continuam à venda

O Marquez de Foyolle

O Tamano Encarnado

Um casamento na época do terror

Preços da venda avulsa na Capital:

Preços da venda avulsa nos Estados:

ASSIGNATURAS

CONCURSO DE ESTIMULO

COMISSÃO DE FINANÇAS

A crise economica e a cultura do cacão

O dia do presidente

Estado do Rio de Janeiro

Corredores da Camara

Ruy Barbosa e a renúncia do sr. Rodrigues

Papel Laurita

MOVEIS

AS MISSAS DE HOJE

IRIS

EL DIARIO DE LA PAZ

OS FANATICOS AINDA COMBATEM

TRATAMENTO DAS MOLESTIAS PELAS GRANDES MEDICINAS CHINEZAS, PELO ESPECIALISTA

AS MISSAS DE HOJE

IRIS

EL DIARIO DE LA PAZ

OS FANATICOS AINDA COMBATEM

TRATAMENTO DAS MOLESTIAS PELAS GRANDES MEDICINAS CHINEZAS, PELO ESPECIALISTA

NAVIOS DA NOSSA ESQUADRA EM VIAGEM

O encouraçado *Pedro de*, que deve chegar hoje a porto de Rio Grande, é o primeiro a entrar em operação, durante algum tempo, da Flotilha de Navios de Guerra, criada pelo governador Fluminense, segundo resolução da hontem pelo ministro da Marinha. O contra-torpedeiro *Pará*, tem de abandonar hoje o porto de Rio Grande, para ir ao porto de Recife, onde será substituído pelo cruzador *Timbira*, que se achava em Santa Catharina.

Para permanecer em serviço com o encouraçado, partirá hoje do porto de Rio Grande o contra-torpedeiro *Baptista da Silva*, para substituir o *Pará*.

O *Pará* vem directamente de Pernambuco para esta capital.

Table with 2 columns: Item and Price. Includes items like 'Vinho', 'Café', 'Doce', etc.

RENDAS PUBLICAS
ALFANDEGA DO RIO DE JANEIRO
Arrecadação do dia 1: 112.456.944

RECEBEDORIA DE MINAS
Arrecadação do dia 1: 11.903.937

CARNES VERDES
No matadouro de Santa Cruz foram abatidos ontem:

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

Entradas por CAROÇARÃO
Algodão, 1.611 sacos e 200 sacos; Arroz, 1.447 sacos; açúcar, 1.447 sacos.

PREQUENAS PILULAS DE REUTER
Recomendadas especialmente para: Enxaqueca, Indigestão, Prisão de Ventre, Dores de cabeça, Mau Hálito, Flatulência, Falta de Appetite.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

Capital Federal
Resumo dos prêmios da 19ª loteria do dia 1 de outubro, extração do prêmio de 100.000, realizada em 1 de outubro de 1915.

DR. W. SCHILLER - Consultor, Casa de Saúde, Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

CLINICA CIRURGICA. VIAS URINARIAS
DR. AUGUSTO PAULINO - Prof. da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo, Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ALBERTO DO REGO LOPES
Do Hospital da Misericórdia. Vias urinárias e ginecologia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. CARLOS WERNER
Cirurgião da Santa Casa. Cirurgia geral de adultos e crianças. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. CARLOS NOVAES - Membro da Associação Brasileira de Urologia. Tratamento de doenças urinárias e ginecologia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. FERNANDO VAS - Do Hospital da Misericórdia. Cirurgia geral de adultos e crianças. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

CLINICA MEMOR-CIRURGICA DO DR. FELIPE NOGUEIRA E JULIO MONTEIRO, A. RUA SENADOR EZEQUIAS N. 238 - TEL. NOROESTE 1.186.

DR. FELIX NOGUEIRA - Operações, partes e moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. AVELINO DE OLIVEIRA - Com prática do Hosp. de Berlim e Viçosa. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. AUGUSTO DO REGO LOPES - Do Hospital da Misericórdia. Vias urinárias e ginecologia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. DOMINGOS DE BARROS - Com prática de princípios hospitalares. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. OTAVIO DE ANDRADE - Cura das hemorragias uterinas, corrimento, etc. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ROBERTO LIMA - Professor da Faculdade de Medicina. Consultório: Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. VALENTIM BITTENCOURT - Cura tumores de seios e mamas. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. GASTÃO GUIMARÃES - Rua Rodrigo Silva, 28 (da 2ª a 4ª hora). Tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

DR. ADOLFO RAMIRES - Assistente de cirurgia do Hospital da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

OBESIDADE - CLINICA MEDICA E DAS OREANAS
DR. MARIANO SABOIA - Com prática do Hosp. de Berlim, Paris e Viçosa. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

TRATAMENTO EXCLUSIVO DA LEPLIA
DR. GUILHERME PEIXOTO - Consultor: Praça da República, 124, 2º andar, tel. 1.447, Sul.

CIRURGIA GERAL, MOLESTIAS DAS SENHOAS E VIAS URINARIAS
DR. A. RYNOG - Das Fac. de Paris e Rio. Cirurgia do Hosp. da Misericórdia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MOLESTIAS DAS SENHOAS, SYPHILIS E VIAS URINARIAS
DR. MARIO CORREA - Com prática do Hosp. de Berlim e Viçosa. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

CLINICA MEDICA - OTRAS "PELO RADIO"
DR. EDUARDO DE MACALHADS - Tratamento de doenças da pele e ginecologia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

AUXILIOS MEDICO-DENTARIOS
ASSISTENCIA POLICLINICA - Presidente: Dr. Harold Lima. Sociedade de Beneficência. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

TRATAMENTO DA CUTIS
NO INSTITUTO LUDOVIG - Tratamento de doenças da pele e ginecologia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

PARTEIRAS
MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

MME. BERLEMON - Especialista em trat. de moléstias de mulheres. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

A "PAULICÉA"
HOJE - REABERTURA - HOJE
com o mais extraordinário sortimento a preços excepcionaes
GRANDES SALDOS DO BALANÇO A PREÇOS SEM CONFRONTO
Grandes novidades
HOJE TODOS
A Paulicéa
Travessa S. Francisco 40
Largo S. Francisco 2

VENERAVEL IRMADA DE NOSSA SENHORA DA PENHA DE FRANÇA
GRANDE FESTA E ROMARIA
No dia 3 do corrente esta Veneravel Irmada realizará a grande festa em louvor a Santíssima Virgem, com a mais pomposa e esplendorosa celebração dos seus membros.

CAIXA BENEFICENTE DO OLHO MILITAR
Realizar-se-á hoje, sábado, 2 de outubro, o pagamento do conselho fiscal da Caixa Beneficente do Olho Militar, para os nossos irmãos socorridos em todos os pontos.

DENTISTA
Dr. Alvaro Moraes. Com prática de odontologia. Rua da Saúde, 100, tel. 1.447, Sul.

FABRICA DE MOLDURAS
A coleção mais rica e variada da América do Sul. Exceção perfeita e garantida.

RODA DA FORTUNA
Antigo... 114 Borboleta
Moderno... 168 Macaco
Rio... 921 C. Bra
Salvador... 800

Caridade 112
Fluminense 986
Variedades 79-87-99-28
Americana 882
A Paulista N 888

Agave 050
Garantia 340
Caridade 112
Fluminense 986
Variedades 79-87-99-28
Americana 882
A Paulista N 888

CINEMA PARISIENSE

HOJE, SABBADO — MATINEE ELEGANTE
O extraordinário successo que tem alcançado este artistico e valioso programma novo, enchendo continuamente o elegante salão do Parisiense mostra a escolhida e invejada produção. E' e será sempre proclamada pela unanimidade do publico O paladino do progresso cinematographico, o unico entre os primeiros Segundo dia de exhibição

HORARIO — 1 h — 1.25 — 2 h — 2.30 — 3.35 — 4.10 — 4.40 — 5.15 — 5.45 — 6.20 — 6.45 — 7.15 — 7.45 — 8.20 — 8.50 — 9.25 — 9.55 e 10.30

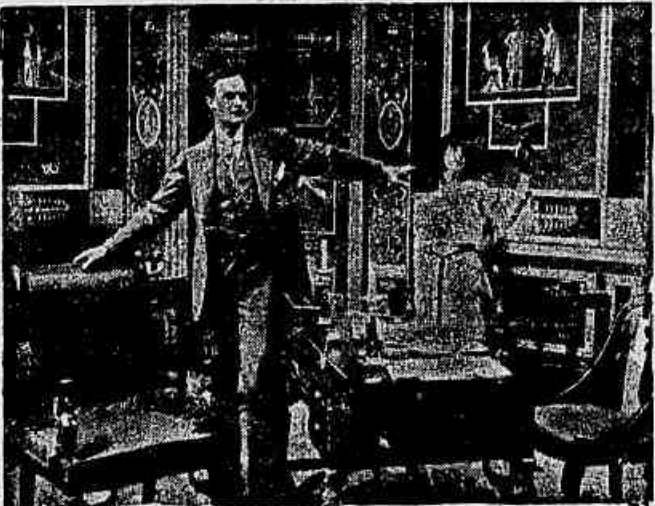


SATANITA

O GENIO MA'O

Drama da incomparavel Nordisk em 3 e deslumbrantes partes

Personagens:
Satanita, a cigana, Sra. Christel Holch; Zambo, Sr. Gunnar Sommerfeld; O conde de Armanville, Sr. Svend Kornbeck; Cecilia, sua filha, Sra. Maja Bjene-Lind; O barão Max, Nicolai Jehannsson.



(Acto) A CIGANA VAIDOSA

2.ª PARTE
No meio das chamas ou (A Amizade de cão)
Emocionante drama da fabrica Princess-Film, em 2 longas partes

3.ª PARTE
OS FUTUROS GUERREIROS ou (OS BOY-SCOUTS FRANCEZES)
Scena surpreendente da natural documentaria

Segunda-Feira — **A TORRE VERME NA fabrica Danols**, reaparelho do elegante e querido ex-artista da Nordisk Carlo Wieth.

CINEMA IRIS

Hoje — O MAIS BELLO PROGRAMA DO RIO — HOJE

Em Matinée e soirée — 2 FILMS SENSACIONAIS — 2 HORAS DE PROJECCAO!
O mais lindo trabalho que ainda hontem causou o maior sucesso e a maior enchente!

O TRAFICO DAS ALMAS

Grande drama policial, de vida real e cruel, da fabrica — "UNIVERSAL" — 6 partes
O mais lindo drama da vida real — Historia dego miseravel "traficantes de mulheres" — Este film é superior a quanto tem apparecido no genero, bastando dizer que foi exhibido por 6 meses consecutivos em Nova York, no Park Theatre.

O Espelho de Murano

Boito trabalho italiano em 3 partes
E' mais um lindo film para completar o programma — Romance interessante e violento.
Segunda-feira — grandes trabalhos: — SATANITA ou (O GENIO MA'O) — AMOR QUE REGENERA e ATRAVEZ DO PALCO.

Quarta-feira, 7 de outubro — um triumpho sensacional — Inicio de grande film — A CHAVE MESTRA — Em quatro series.

THEATRO S. PEDRO — Companhia Lyrica Italiana

T. URNÉE GALLI-CURCI e IPPOLITO LAZZARO

Do theatro SCALA de Milão e COLON de Buenos Aires — Maestro concertador e director da orchestra Cav. RICCARDO DELLERA, do theatro Scala de Milão

ESTREIA 6 de Outubro **ESTREIA**

Continúa aberta na Confeitaria Castellões (Avenida Rio Branco n. 108) a assignatura para 6 espectaculos com as seguintes operas: Lucia di Lamermoor, Rigoletto, La Sonnambula, Don Pasquale, La Traviata e I Puritani

Preços para assignatura
Primas..... 24000 Pultonas de 1..... 5000
Camarotes de 1..... 21000 Pultonas de 2..... 3000
Camarotes de 2..... 12000 Galeria nobre..... 3000

N. B. — Os Srs. assignantes pagam a importancia das respectivas assignaturas no acto de tomar as mesmas. R. 447

CIRCO SPINELLI

RUA FIGUEIRA DE MELLO — Grande Companhia Equestre, Gymnastica, procedente dos circos de Buenos Aires — Director artistico: Jean François — Director interno: Marco François

HOJE — **Sabbado 2 de outubro de 1915** — **HOJE**

Estreia da GRANDE COMPANHIA Estré:
Com o mais colossal dos programas

Mr. Jack Hilson

O HOMEM DO MUQUE (The Great Wonder of) (Physical Culture)

Extraordinario acto de equilibrio em trapézio e escola Mr. AMELIA FRANÇOIS. Este numero é um assombro!

GRANDIOSO ACTO EQUESTRE, por Mr. Camille e Honora. Broun. TROPEZOS VOADORES — S. Marcos. ACROBACIA MODERNA, numero sempre de arte moderna — Os Dandys, por Les Francis. ENTRADAS HILARANTES, pelos trupeiros Andalus.

Amanhã — Domingo, ás 2 1/2 da tarde — Grandiosa Matinée, com entrada gratis ás crianças que forem acompanhadas de suas familias.

A noite ás 8 3/4 — Grandiosa funcção — Ao Circo! Ao Circo! R. 466

CINEMA IDEAL

Rua da Carlota 60 — Proprietario: M. PINTO

HOJE — **MUITO IMITADO JAMAIS IGUALADO** — **HOJE**

DESLUMBRAMENTO — 2 horas de projecção — Preços communs — 2 horas de projecção

Continuando a serie brilhantissima dos films da grandiosa emulação, desempenhados por artistas de FAMA MUNDIAL, temos o prazer de offerecer hoje ao publico o mais deslumbrante drama historico que a cinematographia tem creado:

O HEROE DA CIDADE ETERNA

(CICERUACCHIO)

Drama de inigualavel belleza em 8 partes, magistralmente ensinado pelo querido artista EMILIO GHIONE e representado pelos extraordinarios actores: GASTO MONALDI e ALBERTO COLLO.

Tres mil personagens! — A grandesa do Vaticano! — O conselho dos cardeais! — A grande revolução pela liberdade! — O Tibre inundando! — A alma do povo em luta contra a prepotencia! — A grandesa da alma do heroe Cicero!

Accão deste grandioso drama abrange o periodo heroico das lutas da Italia desde 180 a 110, quando governava Roma o Summo Pontifice Pío IX e termina pela execução do glorioso Cicero, o Paladino da Liberdade e a quem a Italia ergueu o mais bello dos seus monumentos — Sucesso.

Não obstante a grandesa deste drama, ainda offerecemos ao publico outro film de scenas hilarantes

Casamento a baroneta — Espetaculo vaudeville, em dois actos, interpretado pelo querido actor, impagavel BIGODINHO — Situação de um comico irresistivel. A primeira noite de successos com sentencias á vista — Um legitimo successo de gargalhada

Como extra na matinee: — **PATHE JOURNAL** — Numero sensacional — Novidade de todo o mundo.

SEGUNDA-FEIRA — Sempre na vanguarda — FRANCISCA BERTINI, a fascinante e querida do publico, na summa peça de Alexandre Dumas — A DAMA DAS CAMELIAS — Serie soberba de Cesar Film.

Confessão... O Cinema Ideal não tem rival. (R. 453)

CINE PALAIS

(PRIMUS INTER PARES)

HOJE Matinée da Moda HOJE

HORARIO — 1 — 1.30 — 2.20 — 2.50 — 3.40 — 4.10 — 5.00 — 5.30 — 6.20 — 7.40 — 8.30 — 9.10 — 9.50 — 10.20.

PRIMEIRA PARTE

Montões de Cadáveres

Após violenta batalha da Polónia, documentario unico e horrivel da grande guerra jamais apresentado até hoje.

FILM DE PATHE

SEGUNDA PARTE

O HEROE DA CIDADE ETERNA

(CICERUACCHIO)

Grande, empolgante e movimentada accção historica — 8 partes — 8 actos — 2.500 metros — 850 quadros.

Pela primeira vez a objectiva desvenda a magestade e a vida mysteriosa do VATICANO — A pompa da corte Pontifical — O Conselho dos Cardeais, o poder Temporal — O primeiro sopro de liberdade parte do Vaticano — Pío IX abençoa o povo romano após a terrivel inundação da CIDADE ETERNA — O sacrificio e a heróica cidade de um ROMANO.

Interprete: Gasto Monaldi. Direcção scenica e artistica de: EMILIO GHIONE.

SEGUNDA-FEIRA

FRANCISCA BERTINI. O IDOLO DAS DAMAS CARIOCAS. NUM TORNEIO DE ELEGANCIA. A DAMA DAS CAMELIAS

THEATRO MUNICIPAL

(Empresa Santiago Fontanilla) — Visita de confraternização intellectual ao Brasil

HOJE — **Sabbado 2 de outubro de 1915** — **HOJE**

Estreia da Companhia — 1.ª Recita de assignatura

I — A brilhante comedia moderna em 3 actos de la. e 2.ª edição do Argentino Dr. Iglesias: **A CONQUISTA**

Tomam parte as senhoras ANGELA TESADA, Ada Cornaro, Rosa Catá, Julia Parra, e os Srs. HENRIQUE ARELL NO, Panchito Aranas, Heitor Quiro, Alberto Drane e Rafael Parra.

II **CIELITO** — Danças caracteristicas Argentinas: em caracter, Tomando parte e toda a companhia nos trajes authenticos da Pampa

Amanhã ás 2 e 1/2 **Primeira Matinée** — A comedia em 3 actos de Sanchez Gardel **Os Mirasoles** — Estréia da primeira actriz argentina nos PALCOS QUINQUAGUA. Cantos regionaes argentinos por Gardel y Razzano

THEATRO REPUBLICA

Grande companhia equestre, gymnastica, acrobatica e de variedades — Direcção A. Leusson

HOJE — **Sabbado 2 de outubro** — **HOJE**

Funcção assombrosa de arte! A's 8 3/4 da noite

EXITO! DA

Familia Salinas — Quatro senhoras e um cavalheiro — Artista sul generis

CLOWNS OSONS — Excentricos, pandistas comicos

OS BEIS DO RISO — **P. RY Y?** — e sua dançonha hespanhola

Volto equestre — Acto de elegancia e muita arte!

Estreia de O Fala sobre a

maquina de hontem foi o que se pôde

Amanhã ás 2 1/2 da tarde **MAINEE MODERNA** — Bilhetes desde 1/4 de disco viciado do publico.

Brevemente — **MAO NORTON**, o grande phenomeno mundial — o homem aquilão.

THEATRO RECREIO

HOJE — **A's 7 1/2 e A's 9 3/4** — **HOJE**

Todas as peças do repertorio desta companhia contam-se por verdadeiras victorias. Com a encantadora revista de **MARIA LINA**

OURO SOBRE AZUL

Esta excolente troupe artistica, a mais completa dos theatros de sessões, acaba de obter um verdadeiro triumpho

O Bacalhão — Cocote, Opio, Madama do Cachorro, Ouro, MARIA LINA — Asdrubal Miranda

Explendido quadro mimico: Favorita, Beatriz Cervantes — Escrava, Eugenia Brazão — Sultão, Octavio Rangel

Brilhante desempenho por Maria Lina — Belmira — Carmen Martins — Elvira Mendes — Píneo Filho — Asdrubal Miranda — João Mam

A tentação e Ouro sobre azul — Maravilhosas ap theoses de A. Lazary — Riqueza! Luxo! Deslumbramento!

Amanhã — Matinée as 2 1/2 — Soirée as 7 1/2 e 9 3/4

R. 422

PATHE'

MUSIC-HALL FAMILIAR

Films e attracções

HOJE — **as as semanas novas est das** — **HOJE**

ESTREIA

Quarta-feira, 6 de outubro

MIGNON

TROUPE

comedias, vaudevilles, revuettes, fantasias, mimo-dramas, etc.

Direcção de Candido de Castro

ELENCO:

Maria Castro — 1.ª actriz dramatica.

Duina Fraga — 1.ª de comedia.

Maria Benavente — 1.ª actriz lyrica.

Margot Bastos.

Antonio Ramos — 1.º actor dramatico.

José Monteiro.

Arthur de Oliveira.

Joaquim de Castro.

Machado (caraca).

Mario Fontes.

Programma da estréia (soirée)

as 7 1/2 e as 9 1/2

A peça em 1 acto

CAVALLARIA RUSTICANA

com musica do maestro Mascagni.

Paris-la-Nuit

Fantasia parisiense, original de Max Bergy, musica de R. Martins

O ORACULO

de Arthur Azevedo

HOJE - THEATRO APOLLO - HOJE

MAIS UM TRIUMPHO

E MAIS UMA COLLOSSAL ENCHENTE

Com a linda e engrandissima opereta portugueza em 3 actos

SOLAR

DOS BARRIGAS

O papel de Manoela é desempenhado pela artista

PALMYRA BASTOS

1.ª O de Trajano Pires por JOSE RICARDO

Brilhantissimo conjunto e Apparatoso montagem scenica

Amanhã: matinée e a noite, ultimas de **SOLAR DOS BARRIGAS**.

Segunda-feira, 4 — Uma unica reencenação da **RAINHA DOS ROSAS**.

Tercia-feira, 5: 3.ª recita da n.ª va. as ignatura, **MARIA DO ROSARIO**.

Sexta-feira, 8: recita de actriz Criminal d'Oliveira, com a opereta **CONDE DELUXEMBURGO** na qual toma parte a artista **PALMYRA BASTOS**. R. 44

CINEMA PARIS

HOJE SENSACIONAL PROGRAMA HOJE

Uma nova criação da notavel actriz Bella Hesperia

GUARDA DE SUA MAJESTADE

(EL-REY AMOR)

Magistral drama dividido em 4 longos e emocionantes actos, da fabrica Milano-Films

Comovente drama patriótico, dividido em 2 extensos act's.

INIMIGOS

Gaumont Jornal

Segunda-feira: A **SOMORA** — drama em 3 actos, e A **VERTIGEM** — empolgante drama em 3 actos. R. 459

AVENIDA

LE CINEMA CHIC

HOJE Dois films de grande metragem **HOJE**

Dramas sensacionais em tres actos cada um

A CASA DE NINGUEM

Romance de amor, da Cines-Roma — Tres actos

Protagonista..... Pina Montecelli

AMOR PLATONICO

Comedia de Cello-Film, em tres actos

Protagonista Ledia Gys, encarnação da gracilidade feminina

Segunda-feira, um film em 4 actos

O CASTELLO E SEUS CRIMES

ODEON

Dominando sempre!

2 salões repletos dia e noite em

Homenagem á **BELLA HESPERIA!**

que dedica a sua ultima

Creação ás damas Cariocas!

EL-REI

AMOR!!

Drama de amor em 1 prologo e 5 actos

Edição de Milano Films

Emperadores!

Pontifices!

Que vale vuestro poder geografico,

comparado con el dominio del Amor,

magestad eterna del Universo?

Complemento - O Gaumont Jornal

A apresentação que hoje fazemos da genial **BELLA HESPERIA**, a sua ultima criação, forçamos o espirito, que não podemos perder, de agradecer a concorrentes nossos a deferencia de terem consagrado a grande actriz ha tantos annos a **través** das telas das nossas casas, elogios que bem confirmam o espirito com que sempre escolhamos as artistas que sujeitamos a apreço do publico.

Passado apparecer, numa unica produção embora, a formosa **Hesperia**, os nossos collegas deixaram gravado que é sempre a Companhia Cinematographica Brasileira quem a todos se antecipa na apresentação de celebridades e que a sua escola é sempre conscienciosa e acurada, consultando simultaneamente os interesses do publico e da Arte.

EL-REI AMOR atende a ambos casos objectivos e inconscientemente representa uma das mais perfectas creações offerecidas ao publico pela **Bella Hesperia**, admiravel artista, cujo formosa, cuja elegancia, a tornam uma das actrices de mais recursos que o cinema jamais conheceu.

Complemento - O Gaumont Jornal

PATHE'

MUSIC-HALL-FAMILIAR

Films e Attracções

HOJE SABBADO MATINEE

- E SOIRÉE CHIC -

A PREÇOS POPULARES

Matinée e soirée

com os celebres bailarinos

Duque-Gaby

Laureados pelo "GRAND MONDE"

ULTIMOS DIAS

Horario da Matinée 1 1/2, 3 h. e 4 1/2

" " Soirée 7 1/2, 9 h. e 10 1/2

Amanhã — Matinée e soirée com os celebres bailarinos

DUQUE GABY

ESTRUCULOS A PREÇOS POPULARES

NOS PROGRAMMAS TOMAM PARTE OS ARTISTAS

SULTANA Coupletista hespanhola

Pepita Gonzales Ballarina hespanhola

Pierrette Fiori EXCENTRICA PARODISTA

MADMOISELLE JANNE MARNY La superbo discuso

LES DONDINI Duettistas lyricos italianos

Troupe "CUNO ALEXANDRE" Variados trabalhos de acrobacia ex. centrica